

## Roteiro - Ed Infantil

- **Música de Socialização.**

Link da Música: <https://youtu.be/4hLhCmNS4X4>

- **Caixa surpresa:** Água explorando sonoridade ou tato, e por último, visão. (colocar em um pote e deixar as crianças tocarem, sentirem a textura da água. Outra opção é pedir para que fiquem de olhos fechados e chacoalhar a água dentro de uma garrafinha)

- **Adivinha:** Música Naturágua- Palavra Cantada

Link da Música: <https://youtu.be/yxos8wMJQqM>

coloque dentro da caixa surpresa: tecido azul, capa de chuva, guarda-chuva, plantinhas, regador com água, pompom, spray de água.

- Se você não tem esses recursos, essa atividade pode ser feita com as cartelas ilustrativas que preparamos para você.

- **Movimentação Corporal:** Chuva, chuvisco, chuarada -

Turma do Cocoricó - <https://youtu.be/DjHPC-dEd8o>

Hélio Ziskind - <https://youtu.be/fdgffg7dZIA>

- siga o mestre, professora faz e alunos imitam em seguida. Explore movimentos que saiam da inércia como pular, girar, correr parado, polichinelo, etc.

- **História Sonorizada:** A coruja e a chuva

Referência: [https://youtu.be/lYe\\_LfjPq0o](https://youtu.be/lYe_LfjPq0o)

Material: chuva - Caixa de pizza ou chocalho de água; trovão - radiografia; pássaros - apitos e flautas

- **Bandinha:** Música Naturágua- Palavra Cantada  
instrumentos: chocalho de água, caixa de pizza.

- **Música de despedida.**

## Roteiro - Ed Infantil

### 3 anos

- EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.
- (EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações
- (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.
- EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música
- (EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias

### 4 e 5 anos

- EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música
- EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.
- (EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

## Roteiro - Fund. 1

- Música de Socialização.

Link da Música: <https://youtu.be/4hLhCmNS4X4>

- Caixa surpresa: Água explorando sonoridade ou tato, e por último, visão. (colocar em um pote e deixar as crianças tocarem, sentirem a textura da água. Outra opção é pedir para que fiquem de olhos fechados e chacoalhar a água dentro de uma garrafinha)

- Adivinha: Música Naturágua- Palavra Cantada

Link da Música: <https://youtu.be/yxos8wMJQqM>

coloque dentro da caixa surpresa: tecido azul, capa de chuva, guarda-chuva, plantinhas, regador com água, pompom.

- Se você não tem esses recursos, essa atividade pode ser feita com as cartelas ilustrativas que preparamos para você.

- Movimentação Corporal: Chuva, chuvisco, chuarada -

Turma do Cocoricó - <https://youtu.be/DjHPC-dEd8o>

Hélio Ziskind - <https://youtu.be/fdgffg7dZIA>

- Eco rítmico corporal, professora faz e alunos imitam em seguida.

- Cartões Rítmicos: Fundo do Mar - Fabricando Música

- 1º leitura; 2º Escrita livre.

- Bandinha: Música Naturágua- Palavra Cantada

instrumentos: chocalho de água, caixa de pizza.

- Música de despedida.

## Roteiro - Fund. 1

- (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado
- (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança.
- (EF15AR14) Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical
- (EF15AR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.
- (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional.
- (EF15AR24) Caracterizar e experimentar brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais.